

ఆహోలి - ఆది

వనసిథి గులసిన - వానలివి మతి  
పసిలేని పనుల - భారములు

అడవుల వెన్నెల - లారడి బదుకులు  
తడతాకుల పల - తాపములు  
వొడలొసగిన హల - నోల్లక యితరుల  
బడి బడి తిలగిన - బంధములు

కొండల నునుపులు - కొన కొన మమతలు  
అండలకేగిన - నదవదలు  
పండిన పంటలు - పరమాత్మ విడిచి  
బండయి తిలగిన - బడలికలు

బచ్చన రూపులు - పచ్చల కొలువులు  
సిచ్చల సిచ్చల - నెయ్యములు  
రచ్చల వేంకట - రమణసి గొలువక  
చచ్చియు చావని - జన్మములు

హలభక్తి లేనివాలి జన్మ వ్యాఘరం నిర్భాకం అని చాటారు అన్నమాచార్యులు ఈ శీర్షన లో.

హలభక్తి రహితుని జన్మ ని ప్ర్యాయోజనం. సముద్రంలో కులసిన వర్షం వంటిది.  
మతిలేని, పసిలేని పనులవలె అత్మంత శ్రేమదాయకం.

జన్మనిచ్చిన జగన్నాధుని విష్టలించి, నేను నావాళ్ళ అనుకొని తిలగే బంధాలు మ్యాగత్యప్పలు. అటువంటి జన్మలు అడవిని గాయిన వెన్నెలలు.

పండిన పంటగా నున్న పరమేశ్వరుని విడచి మూర్ఖంగా ప్రాకులాడే జన్మలు నిర్భాకం. ఆ ప్రాకులాటలు తాపత్రయాలు దూరపు కొండల నునుపులు. ఆధారం కొఱకై ఆకాశాన్ని పట్టుకొనే ప్రయత్నాల వంటిది.

లక్షీనివాసస్థవాలు, హిరణ్యవర్జులు, నిత్యత్వమైతి సంధాయ కమైన శ్రీవేంకటేశ్వర పదచర్చలు మాని యితరాన్ని వెదికేజన్మ జీవచ్ఛవపు జన్మ అంటున్నారు అన్నమాచార్యులు. ఈ కీర్తన వంబీబి భాగవతంలో ఒక పద్మం విత్తనగాలి ఉన్నది.

అంధేందూదయముల్ మహా బధిర శంఖారావముల్ మూకను  
ధ్రువంధా ఖ్యాపనముల్ నపుంసక వధూకాంష్టల్ కృతఫూహలీ  
బంధుత్వంబులు భోష్యపొవ్వములు లుబ్దద్రవ్యముల్ క్రోడస  
ధ్రువముల్ హలభక్తి వల్లితుల లక్ష్మివృథ సం సారముల్

నరజీవనకు సార్థకతను సంతించేది నారాయణ నామస్తరణ సంకీర్తనమేనని విత్తనగాల ప్రపంచీదు డన్నమాట. అదే అన్నమయ్యగాల పాట.