

11. గుగ్గలు కలశ నాయనారు

చోళదేశమున తిరుక్కడవూరులో గుగ్గలు కలశనాయనారు జిష్టించాడు. ఆయన ల్రాష్టాలుడు. అక్కడ దైవము పేరు అమృతఫుటీష్టరుడు. దేవతలు, అసురులు అమృత కలశంతో ఆ వూరు వచ్చారు. వారు స్నానము చేయుదము అనుకొన్నారు. ఆ కలశాస్త్ర నేలపై నుంచి నఱికి స్నానమునకు వెళ్లారు. వారు తిలిగి వచ్చి ఆ కలశమును తీసికొండా మంటే నేలనుంచి అటి పైకి రాలేదు. ఆ కలశం లింగంగా మాలింది. అందుకని ఆ లింగాన్ని అమృత లింగం అంటారు. మార్కుండేయుడు ఈ లింగంకే తపస్సుచేసి తన 1వ కిట అమరుడయ్యాడు. ఇక్కడ అమృతవారు అభిరామి అమ్మన్. అభిరామపట్టార్ ఈ అమ్మనకు పరమభక్తుడు. అమె మీద ఎన్నో కీర్తనలు విండాడు. అభిరామపట్టార్ యందు అమ్మకు అనుర్ఘం మెండైంది. రాజగాల ఆగ్రహము నుండి ఈ పట్టార్ను తప్పించుటకు ఈమె అమావాస్యను పొర్చిమిగా మాల్చింది కూడా.

గుగ్గలు కలశనాయనారు ఈ ఆలయమున శివునికి ప్రతిధినము గుర్తిలముతో ధూపము వేయుచు పూజ చేయువాడు. ఈకారణమువే అతనికి గుగ్గలుకలశ నాయనారు అను పేరు వచ్చింది. గుగ్గలము ధూపము శివునికి మంచి సేవ అనుకున్నాడు. చేతిలో ఒక చిన్నకుంపకి, అగ్ని గుర్తిలము పుష్టికొని నిరంతరము గుర్తిలము ధూపము వేయుచు అల్చిస్తూ గడిపేవాడు.

ఈ భక్తుని సేవా విశేషము, అతని శివార్థన తపన పరమశివుని పరవశింప జేయాలి. అతని పరమభక్తి విశేషాలు ప్రపంచానికి చూప నిశ్చయించాడు.

శివుని సంకల్పమున నాయనారు కటీక హేదవాడయ్యాడు. ఆస్తి అంతా అమ్ముకోవలసి వచ్చింది. కుటుంబము పస్తుంటున్నది. అయినా నాయనారు తన గుర్తిలం సేవలు మానలేదు. ఒకరోజున భార్య అనుకుంది. అంతా అమ్మబడింది. ప్రతి శ్రీ భర్త చనిపోవునంత వరకు అట్టిపెట్టుకోవలసిన మాంగల్యము మాత్రము మిగిలి వుంది. భర్త పిల్లలు ఆకితో నకనకలాడుతున్నారు. అని ఆలోచించి మెడలో పుస్తేలతో పసుపు కొమ్మ వుంచు

తొని తన బంగారు మాంగళ్యమును భర్తకు తీసి యిచ్చి - దీనినిష్టు ధాన్యము తీసితొని రండు అని భర్తను బ్రతిమాలించి. అతడు అది పుష్పకోని అంగడికి బయలు దేరాడు. బజారునకు వోవుచుండగా ఒక వర్తకుడు గుద్దిలము మూటలను భుజముల మీద నుం చుతొని విక్రయించుటకు ఎదురు వచ్చుచుండగా అది చూచి - నాయనారు - “ధాన్యము తొనుటకంటే దేవునికుపయోగింపవచ్చును గుద్దిలము తొనుట చాలా మంచిది” అని మంగళసుత్తమునిచ్చి, వర్తకుని నుండి గుద్దిలము మూటలను ఆలయమునకు తీసితొని వెళ్లి యథార్థితిన గుద్దిలము ధూపముతో తపోమగ్నిడయ్యాడు.

భార్యాపిల్లలు త్స్వధార్థ తట్టుకోలేక అలసి పడుకున్నారు. రుఖామురాత్రి అయినా భర్త తిలగి రాలేదు. దైవమును ప్రాణింప మొదలడింది. తనకు అతి పవిత్రమైన మాంగళ్యము ను కూడా భర్తా పిల్లల ఆహారము తొఱకు పసుపుతొమ్ముతో సలపెట్టుకోని ఇచ్చించి. అయినా పరమేశ్వరా ఇలా అయింది రక్షింపు అని ప్రాణించింది. ఆమె ప్రార్థనకి, నాయనారు భగవత్సేవ నిష్టుకు, వాలి మంచితనము, పవిత్రతకు పరమేశ్వరుడు చాలా సంతుష్టి చెందాడు.

కురాలీలో : “పతిని దైవముగను ల్రతమున్న ఇల్లాలు
కులయుమన్న త్స్వమె కులయువాన్”

ఆమె కలలో సివుడు కన్స్టడి “ నీకు సకల సాభాగ్యాలు ఇస్తున్నాను” అన్నాడు. ఆమె మేల్కునగానే ఆమె చకితురాలగునట్లుగా - గృహము సకల సంపత్తులతో నిండిపోయింది.

వెంటనే ఆమె పరవశంతో పరమేశ్వరుని వినుతించింది. ఆయనపై విషటలు పొడించి. మహానంద భలతురాలై వెంటనే వంటచేసి తన జిడ్డలకు అస్తము పెట్టి భర్త రాక్కె వేచి వుంది.

అట ఈశ్వరుడు నాయనారును ‘ఆకలిగొని యున్నావు, ఇంటికి పోయి భుజింపు’ అని ఆదేశించాడు.

ఇంటికి పోగా అతనికి ఆశ్చర్యమైంది. ఈ భాగ్యమంతా ఎలా వచ్చింది అని భార్య

నడిగాడు. అమె జలగీంబి చెప్పింది. శివానుగ్రహమునకు, తాను అక్కడ చేలన శివభక్తులును కలిసి శివుని బహుధా కీర్తించారు. నాయనారు ఈ సంపద తనదిగా భావించలేక పోయాడు. “ఇదంతా శివునిబి - దీనిని శివభక్తులకే విసియోగించాలి” అని అంటూ - వాని నిరంతర సేవ కొనసాగించాడు.

ఒక రోజున నాయనారు తిరుప్పనందార్ దేవాలయము సందర్భాద్భుమునుకొన్నాడు. అరుణ సతీశుని దేవాలయము అచట నుస్సారి. ఒక రాళ్ళసుని కుమార్తె తాటక, పుత్రునికై అచ్ఛట శివలింగాన్ని రోజూ అల్చించేంది. ఒకరోజున ఆ లింగమును పుష్టపోరముతో అలం కలద్దామని పూలదండను ఎత్తిపట్టుతోబోయింది. అమె వస్త్రము నడుము నుంచి జార బోయింది. వస్త్రమును రెండుమోచేతులతో అదిమి పెట్టింది. అందుకని ఆమె చేతులు ఎత్తలేక పోయింది. ఆమె బెడద నుండి ఆమెను తప్పించుటకు శివుడు ఒక ప్రక్కకు ఒలిగి(బంగి) ఆమె దండను స్నేకలించాడు. ఆ లింగము అట్లనే ఒలిగి వుండి పోయింది. చాలామంది ఆ లింగంను సలిపెట్ట ప్రయత్నించారు. వీలుకాలేదు. రాజగారు ఆ వంపు కు మోకులు తాళ్ల కట్టించి ఏనుగులతో లాగించారు. ప్రయోజనము కలుగలేదు. రాజు గాలికి ఏమీ పాలుపోలేదు.

ఈ సంగతి గుగ్గలు కలశనాయనారుకు తెలిసింది. అచ్ఛటికి వెళ్ల “నేను గూడ కొంచెము ప్రయత్నించెదను” అని ఆ శివలింగం వంపును తాడుతో జిగించి ఆ తాడు కొనసు తన మెడకు కట్టుకొని శివుని ధ్యానము చేస్తూ లాగాడు. తోడనే లింగము వంపు సల అయి యథాస్థితికి వచ్చింది. దేవతలు పుష్టవ్యస్పి కులపించారు.

రాజు దానిని చూచి “ఈతడు భక్తి రజ్జువుచే ఇట్లు చేయగలిగాడు” అని తెలిసి కొని నాయనారును చాలా గౌరవించి అనేక విధముల సన్మతి చేశాడు. అందలకి నాయనారు భక్తి ప్రపంచాలు వెల్లడయ్యాయి.

కొన్ని బినములకు వాగేశనాయనారు, జ్ఞాన సంబంధనాయనారు అచటికి వచ్చారు. గుగ్గలు కలశనాయనారు వాలని అనేక విధముల సంభావించి బ్రతిలియు స్నానం కాలము శివసేవలోను, శివభక్తుల సేవలలోను గడిపి అంత్మమున శివసాయుజ్ఞ మొందినాడు.